



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №395»
городского округа Самара

**«Мастер – класс по изготовлению
кукол на гапите»**

Геворкян С. Г., Старший
воспитатель

Самара
2023 г



“

Кукла на гапите — это отдельный вид тростевой куклы, голова которой крепится на, так называемый, гапит (палочку, трость). С помощью этой трости кукловод управляет куклой, а палочка служит ее позвоночником. Такой вид кукол относится к верховым, то есть к тем, которые используются на ширме.

”



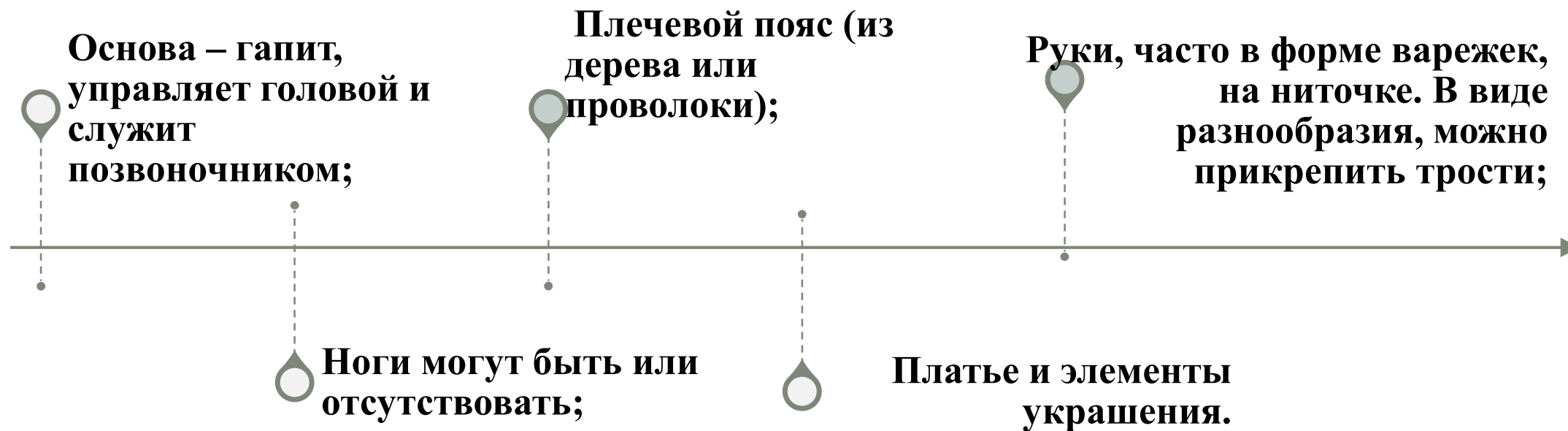


Немного истории...

В профессиональном театре нашей страны, кукла на гапите, впервые "выступала" в 1918 г. в руках Н.Я. и И.С. Ефимовых в спектакле "Басни Крылова". Но особую популярность она получила в репертуаре Центрального театра кукол С. Образцова. В техническом отношении эта кукла привлекает тем, что она более выразительная в своих жестах, более пластичная.



Кукла на гапите



Создание куклы – сказительницы



Необходимый материал:



Гарнит с плечевым поясом;

Голова куклы, набитая синтепоном

Варежки – руки, 2 шт., веревочка

Одежда (платье, пояс, косынка)

Трости

Канцелярский клей

Ножницы

Создание куклы – сказительницы

Этапы работы:

- Взять гапит.
- Обмотать веревкой руки и прикрепить к плечевому поясу.



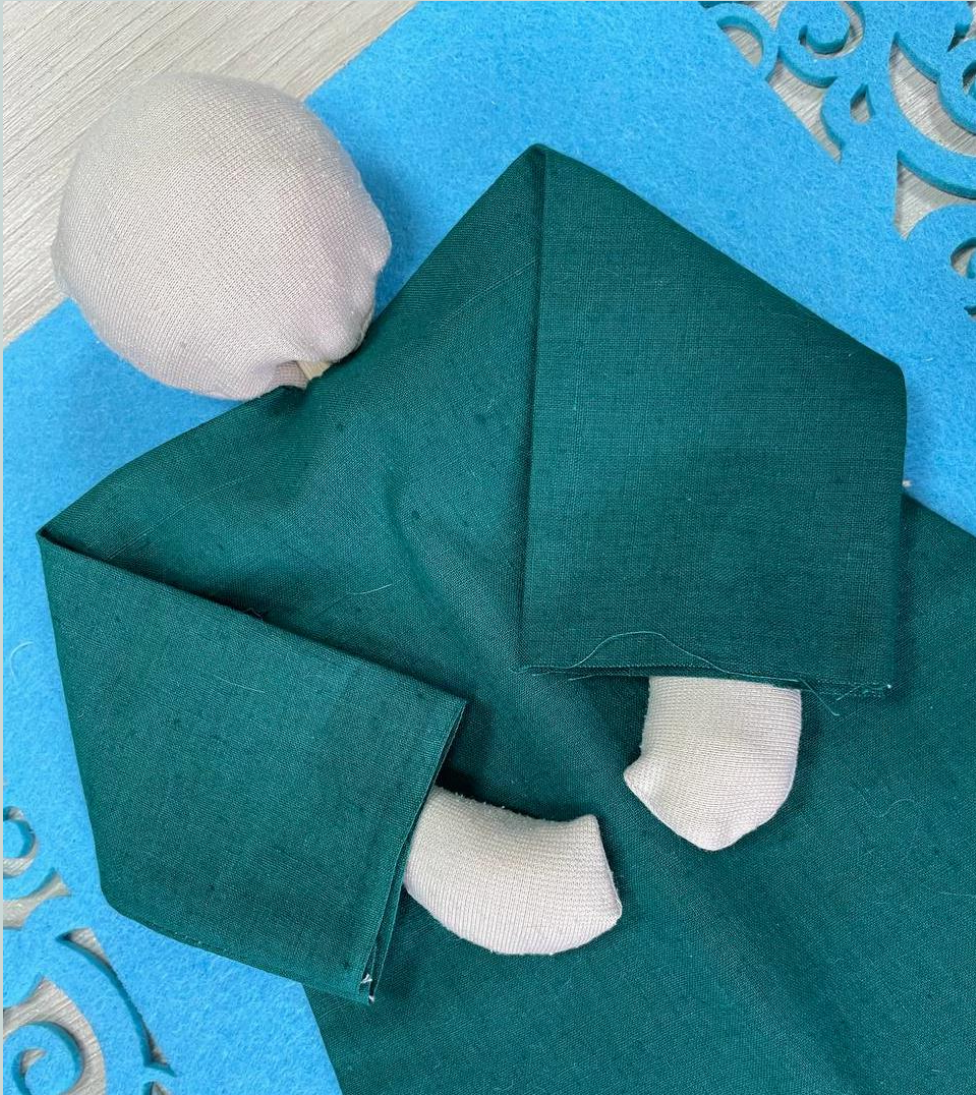
Создание куклы – сказительницы



Этапы работы:

- Надеть платье
- Зафиксировать трости на ладонях.

Создание куклы – сказительницы



Этапы работы:

- **Прикрепить голову**

Создание куклы – сказительницы



Этапы работы:
• **Оформление рук,
надеть платок,
пояс.**





**ГОТОВЫ
К
СОТРУДНИЧЕСТВУ
!**

